

# 人文論究

第五十八巻 第三号

季 刊

哲学の「考古学」……………

——フーコーと哲学史——

米 虫 正 巳

生理心理学における新たな解析手法の提案……………

——生体信号のカオス解析——

雄 今 山 西 真 弓 明

『散文トリスタン物語』におけるCOM……………

伊 藤 了 子

L'araignée *Grand Siècle* de Ponge vs

*la Zygote notata* de Michaux…………… Olivier BIRMAN

ジョーンズの神話が残したもの……………

——セラーズにおける心的作用の実在性について——

三 谷 尚 澄

行動療法における

アサーション・トレーニング研究の歴史と課題……………

三 田 村 仰

M・エンデの環境問題に対する見解について……………

——メルヒェン『魔法のカクテル』を手がかりに——

近 藤 悟

# JIMBUN RONKYU

*HUMANITIES REVIEW*

---

Vol. LVIII No. 3

DECEMBER 2008

---

## CONTENTS

- L'archéologie foucaldienne de la philosophie .....Masami KOMEMUSHI
- A New Analysis Method in Physiological  
Psychology and Psychophysiology:  
Chaos Analysis in Biological Signals.....Akira IMANISHI  
Mayumi OYAMA-HIGA
- COM dans *le roman de Tristan en prose* .....ITO Ryoko
- L'araignée *Grand Siècle* de Ponge vs  
la *Zygiella notata* de Michaux .....Olivier BIRMANN
- The Legacy of Genius Jones:  
On the Reality of Mental Acts in Sellars .....Naozumi MITANI
- History of Research on Assertiveness Training  
in Behavior Therapy .....MITAMURA Takashi
- Zur Meinung über das Umweltproblem von Michael Ende:  
Anhand von seinem Märchen „Der Wunschpunsch“ .....Satoru KONDO

---

**Published Quarterly**

**by**

**THE SOCIETY OF HUMANITIES  
KWANSEI GAKUIN UNIVERSITY**

**Nishinomiya, Japan**